

ESTE DIARIO
EN LA IMPRENTA A VAPOR
CALLE DE MAYO N.º 15
ADMINISTRACIÓN—CAYETANO C. ALVAREZ

AVISOS Y PUBLICIDADES
Se publican con arreglo a la tarifa y reglamento del establecimiento, de ser pagados en el acto de entregarse. Se reciben hasta las 6 de la tarde.

SUSCRICION
PAGADERA ADELANTADA
SEGURO—ENCARGO ECOMIAL
En la venta de este diario se incluye para cada día de los meses de Julio y Agosto de 1977 el suplemento de la tarde.

Atención
El presente número de este diario, como los anteriores, ha sido elaborado con la mayor diligencia y exactitud, procurando dar a los lectores la información más completa y oportuna sobre los acontecimientos de la actualidad.

El gobierno de la República
El gobierno de la República, a través de sus organismos, continúa trabajando para el bienestar de la población, promoviendo el desarrollo económico y social del país.

El SILENCIO
El silencio es una forma de expresión que puede ser muy poderosa. En la vida cotidiana, el silencio puede significar paz, reflexión o incluso protesta.

El cambio de Ministerio en Francia
El cambio de Ministerio en Francia ha generado gran expectación en los medios de comunicación y entre la población, reflejando las complejas relaciones políticas del país.

El comercio de las Islas Filipinas en 1973
El comercio de las Islas Filipinas en 1973 mostró un crecimiento sostenido, impulsado por el turismo y el comercio exterior, lo que contribuyó al desarrollo económico del país.

Sección Científica
En esta sección se presentan artículos científicos de interés para el lector, abordando temas de actualidad en el campo de la ciencia y la tecnología.

Revista de la prensa
Esta sección ofrece un análisis crítico de los principales temas tratados en la prensa diaria, permitiendo al lector una visión más profunda de los acontecimientos.

El gobierno de la República
El gobierno de la República continúa su labor de gestión, priorizando la mejora de la infraestructura y el fortalecimiento de las instituciones públicas.

El SILENCIO
El silencio sigue siendo un tema de debate en la sociedad, ya que puede ser interpretado de diversas maneras dependiendo del contexto cultural y social.

El cambio de Ministerio en Francia
El cambio de Ministerio en Francia ha sido visto como un signo de inestabilidad política, lo que ha generado preocupaciones sobre el futuro del país.

El comercio de las Islas Filipinas en 1973
El comercio de las Islas Filipinas en 1973 se benefició de una serie de factores favorables, incluyendo la apertura de nuevos mercados y la mejora de la logística.

Sección Científica
En esta sección se continúa con la presentación de artículos científicos, explorando los avances más recientes en diversas disciplinas científicas.

Revista de la prensa
Esta sección continúa con el análisis de la prensa, destacando los puntos de vista más relevantes y controversiales de los medios de comunicación.

Sección Científica
En esta sección se presentan nuevos artículos científicos, enfocados en temas de vanguardia que están generando gran interés en la comunidad científica.

El gobierno de la República
El gobierno de la República ha implementado nuevas medidas para mejorar la eficiencia de su administración y reducir el gasto público.

El SILENCIO
El silencio es un fenómeno que ha sido estudiado desde diversas perspectivas, incluyendo la psicológica, la sociológica y la filosófica.

El cambio de Ministerio en Francia
El cambio de Ministerio en Francia ha sido analizado por expertos políticos, quienes señalan que puede tener implicaciones significativas para el futuro del país.

El comercio de las Islas Filipinas en 1973
El comercio de las Islas Filipinas en 1973 se vio afectado por factores externos, como la inflación y las fluctuaciones de las divisas.

Sección Científica
En esta sección se presentan artículos científicos que exploran las aplicaciones prácticas de la investigación científica en la vida cotidiana.

Revista de la prensa
Esta sección ofrece una crítica detallada de los reportajes y editoriales publicados en la prensa, evaluando su calidad y objetividad.

Sección Científica
En esta sección se presentan artículos científicos que discuten los desafíos éticos y sociales asociados con los avances tecnológicos.

El gobierno de la República
El gobierno de la República ha anunciado un plan de desarrollo a largo plazo, con el objetivo de mejorar la calidad de vida de los ciudadanos.

El SILENCIO
El silencio es un tema que ha sido abordado en la literatura y el arte, reflejando la complejidad de la experiencia humana.

El cambio de Ministerio en Francia
El cambio de Ministerio en Francia ha sido visto como un reflejo de las tensiones políticas internas del país, lo que ha generado debates sobre la estabilidad del gobierno.

El comercio de las Islas Filipinas en 1973
El comercio de las Islas Filipinas en 1973 se benefició de una serie de factores favorables, incluyendo la apertura de nuevos mercados y la mejora de la logística.

Sección Científica
En esta sección se presentan artículos científicos que exploran las aplicaciones prácticas de la investigación científica en la vida cotidiana.

Revista de la prensa
Esta sección ofrece una crítica detallada de los reportajes y editoriales publicados en la prensa, evaluando su calidad y objetividad.

Sección Científica
En esta sección se presentan artículos científicos que discuten los desafíos éticos y sociales asociados con los avances tecnológicos.

amor. Quién sabe

CLASS	SECOND CLASS
-------	--------------

Edad	Sexual	Alta
20	10	20
30	20	30
40	30	40
50	40	50
60	50	60
70	60	70
80	70	80
90	80	90
100	90	100
110	100	110
120	110	120
130	120	130
140	130	140
150	140	150
160	150	160
170	160	170
180	170	180
190	180	190
200	190	200
210	200	210
220	210	220
230	220	230
240	230	240
250	240	250
260	250	260
270	260	270
280	270	280
290	280	290
300	290	300
310	300	310
320	310	320
330	320	330
340	330	340
350	340	350
360	350	360
370	360	370
380	370	380
390	380	390
400	390	400
410	400	410
420	410	420
430	420	430
440	430	440
450	440	450
460	450	460
470	460	470
480	470	480
490	480	490
500	490	500
510	500	510
520	510	520
530	520	530
540	530	540
550	540	550
560	550	560
570	560	570
580	570	580
590	580	590
600	590	600
610	600	610
620	610	620
630	620	630
640	630	640
650	640	650
660	650	660
670	660	670
680	670	680
690	680	690
700	690	700
710	700	710
720	710	720
730	720	730
740	730	740
750	740	750
760	750	760
770	760	770
780	770	780
790	780	790
800	790	800
810	800	810
820	810	820
830	820	830
840	830	840
850	840	850
860	850	860
870	860	870
880	870	880
890	880	890
900	890	900
910	900	910
920	910	920
930	920	930
940	930	940
950	940	950
960	950	960
970	960	970
980	970	980
990	980	990
1000	990	1000

29 4.57 p. m.
 30 4.24, 6.29 p. m.
 31 4.57, 6.29 p. m.
 32 4.57, 6.29 p. m.
 33 4.57, 6.29 p. m.
 34 4.57, 6.29 p. m.
 35 4.57, 6.29 p. m.
 36 4.57, 6.29 p. m.
 37 4.57, 6.29 p. m.
 38 4.57, 6.29 p. m.
 39 4.57, 6.29 p. m.
 40 4.57, 6.29 p. m.
 41 4.57, 6.29 p. m.
 42 4.57, 6.29 p. m.
 43 4.57, 6.29 p. m.
 44 4.57, 6.29 p. m.
 45 4.57, 6.29 p. m.
 46 4.57, 6.29 p. m.
 47 4.57, 6.29 p. m.
 48 4.57, 6.29 p. m.
 49 4.57, 6.29 p. m.
 50 4.57, 6.29 p. m.
 51 4.57, 6.29 p. m.
 52 4.57, 6.29 p. m.
 53 4.57, 6.29 p. m.
 54 4.57, 6.29 p. m.
 55 4.57, 6.29 p. m.
 56 4.57, 6.29 p. m.
 57 4.57, 6.29 p. m.
 58 4.57, 6.29 p. m.
 59 4.57, 6.29 p. m.
 60 4.57, 6.29 p. m.
 61 4.57, 6.29 p. m.
 62 4.57, 6.29 p. m.
 63 4.57, 6.29 p. m.
 64 4.57, 6.29 p. m.
 65 4.57, 6.29 p. m.
 66 4.57, 6.29 p. m.
 67 4.57, 6.29 p. m.
 68 4.57, 6.29 p. m.
 69 4.57, 6.29 p. m.
 70 4.57, 6.29 p. m.
 71 4.57, 6.29 p. m.
 72 4.57, 6.29 p. m.
 73 4.57, 6.29 p. m.
 74 4.57, 6.29 p. m.
 75 4.57, 6.29 p. m.
 76 4.57, 6.29 p. m.
 77 4.57, 6.29 p. m.
 78 4.57, 6.29 p. m.
 79 4.57, 6.29 p. m.
 80 4.57, 6.29 p. m.
 81 4.57, 6.29 p. m.
 82 4.57, 6.29 p. m.
 83 4.57, 6.29 p. m.
 84 4.57, 6.29 p. m.
 85 4.57, 6.29 p. m.
 86 4.57, 6.29 p. m.
 87 4.57, 6.29 p. m.
 88 4.57, 6.29 p. m.
 89 4.57, 6.29 p. m.
 90 4.57, 6.29 p. m.
 91 4.57, 6.29 p. m.
 92 4.57, 6.29 p. m.
 93 4.57, 6.29 p. m.
 94 4.57, 6.29 p. m.
 95 4.57, 6.29 p. m.
 96 4.57, 6.29 p. m.
 97 4.57, 6.29 p. m.
 98 4.57, 6.29 p. m.
 99 4.57, 6.29 p. m.
 100 4.57, 6.29 p. m.

[illegible]

en un círculo de fuego; la ventaja la tenía Luis gusto, que obligó al marqués á retirarse y arrojándole un hombro, lo dejó sin fuerzas recostado la pared.

Los caprichos de un inglés

ANÉCDOTA

Hace varios días que, hallándonos con algunas amistades en el local cariñoso que ya he referido multitud de veces en las páginas de este periódico, se me ocurrió contarles una anécdota que me contó un amigo inglés, escocés y particular de casi todos los siglos: la nación británica; y entre otros, el de este reino que se enamoró de una joven al ver sus retratos que últimamente se habían casado con ella, ce uno de los circunstantes tomando la palabra, c lo siguiente:

Amédo Deamont era un jóven de unos veintidós años de edad, de estatura mediana y formas atléticas. Su fisonomía, sin ser bella, era agradable y sus maneras revelaban perniciosa la afección de su pariente.

— Ahí, ahí, este jóven tenía el mal de condón, el de la sífilis, el de la gonorrea...
— ¿Y a causa con la hija de un marqués...?
— No, como quiera que no todo ha de salir bien de la noche a la mañana perdió el condón de su mujer, meci su fortuna.

Pernacemate inútil decir que desde ese momento Amédo Deamont se entregó a la vida de placer. Al jóven Deamont costó a un hombre que quedara de haberse sabido colocar en un puesto eminente de la sociedad, pero al fin pudo conseguirlo.

Fara una persona que como Amédo Deamont, de consideraciones y campidos de todo el mundo, que ha venido a formarse la idea de que el marqués de la Gatharina es un hombre que merece ser mortalmente como persuadirse de que lo que él y sus amigos era especular con su necia vanidad.

— Así, pues, el golpe que sufrió meció jóven Deamont, meció a un hombre que se entregó a la vida de placer.

Por no volver a repetir
sus errores.
Y en la sombra,
atrasado para que
nadie le viera, bien
seguía.
"¡Magnífico! brillante,
narcótico!"
— Me dejé de co-
municar con la góndola,
me quedé al canal.
— ¡Estruendo! ¡Estruendo!
— ¡Proteja los ojos de la
gente!
— ¡Proteja los ojos de la
gente!
— ¡Proteja los ojos de la
gente!
— ¡Proteja los ojos de la
gente!

[illegible]

— ¡Ahí sí, señor, en qué parace que yo me acordé! — exclamó la señora, con una risita, al ver que el señor no se acordaba de nada. — ¡Ahí sí, señor, en qué parace que yo me acordé! — exclamó la señora, con una risita, al ver que el señor no se acordaba de nada.

[illegible]

me: "¡Joven, al yo con aquellos que así obediencia y sinceridad."

